

# FACTURA

Serie "A"

Nº 000101

**Rosaura Maria Vasquez Pinto**

ROSAURA MARIA VASQUEZ PINTO  
41 Avenida 4-12 zona 7, sector 7,  
Condominio Alamedas de Villalobos  
San Miguel Petapa, Guatemala NIT. 950398-6

Lugar Guatemala DIA 31 MES enero AÑO 2014

SEÑOR(ES) Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural  
DIRECCION 12 avenida 11-11, zona 1 NIT 337851-9

CANTIDAD	DESCRIPCION	TOTAL
	<p><i>Joselyn</i></p> <p>Honorarios por servicios profesionales prestados al Museo Nacional de Arqueología y Etnología de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente del 2 al 31 de enero de 2014, según contrato Administrativo No. 224-2014 aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 28-2014. <i>Cancelado</i></p>	<p>Q 7,258.00</p> <p><i>~</i></p>
Total en letras: <u>SIETE MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y OCHO CON 00/100</u>		TOTAL Q. <u>7,258.00</u>

Autorizado según resolución No. 2013-5-893-385 del 101 al 200 serie "A", del 07/11/2013  
Industria de Rapi-Impresos, NIT. 1580611-1, teléfax: 2251-5867. Válidas hasta el 06/11/2015

Original: Cliente;  
Duplicado: Contabilidad

Doctora  
Rosa María Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimada Doctora Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 224-2014**, aprobado mediante el acuerdo ministerial **Número 28-2014** correspondiente del 2 al 31 de enero del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la Factura Serie "A" y correlativo 000101.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- Organización e implementación del Archivo Técnico del Área de Arqueología del MUNAE, creando un folder para cada pieza arqueológica, el cual contendrá las fichas de Registro, Clínica y Técnica, ubicación física, traslado y vuelta de exposiciones internacionales y otros.
- Revisión de 374 fichas de Registro impresas, para verificar su número de inventario asignado por MUNAE, ya que de este elemento se partirá para la organización e implementación del Archivo Técnico del Área de Arqueología de MUNAE.
- Pre-selección de 200 piezas, de acuerdo a 12 temas ya establecidos, las cuales participarán en el guión museológico de una exposición a realizarse en Madrid, España.

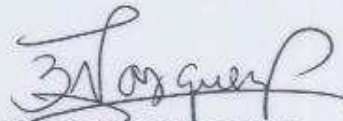
- Elaboración de listado de pre-selección de 200 piezas arqueológicas que participarán en una exposición que se llevará a cabo en Madrid, España.
- Toma de fotografías de 200 piezas que conforman la pre-selección que participarán en una exposición en Madrid, España.
- Atención al curador español Felix Jiménez, en la selección de las piezas arqueológicas que participarán en una exposición internacional en Madrid, España, a finales de 2014, inicio de 2015.
- Selección de piezas arqueológicas relacionadas al tema "Música e Instrumentos Musicales", para integrar exposición temporal, a montarse en las instalaciones del MUNAE.
- Elaboración de listado de pre-selección de 200 piezas arqueológicas que participarán en una exposición que se llevará a cabo en Madrid, España.
- Toma de fotografías de 200 piezas que conforman la pre-selección que participarán en una exposición en Madrid, España.
- Atención al Doctor Matthias Stöckli, en la selección de las piezas arqueológicas que integrarán el guión museológico de una exposición temporal que se montará en las instalaciones de MUNAE.
- Apoyo en las actividades de mantenimiento de vitrinas de las salas de exposición permanente, bajo la coordinación y trabajo en conjunto con el área de Conservación y Restauración.
- Apoyo y participación en las diversas actividades solicitadas e impartidas por la Dirección del Museo.

## **RESULTADOS:**

- Revisión de 374 fichas de Registro, corroborando o agregando su número de inventario asignado por MUNAE.
- Se colaboró y prestó apoyo al curador español Felix Jiménez en la selección de 200 piezas que se expondrán en Madrid, España (revisión y clasificación). Colaborando de igual manera con los compañeros del departamento de Restauración.

- Se elaboró el listado y la toma de fotografías de 200 piezas que forman la pre-selección para una exposición en Madrid, España.
- Se colaboró y prestó apoyo al Doctor Matthias Stöckli en la selección de piezas que integrarán una exposición temporal del MUNAE (revisión, clasificación y limpieza). Colaborando de igual manera con los compañeros del departamento de Restauración.
- Se elaboró el listado y la toma de fotografías de piezas que formarán parte de una exposición temporal del MUNAE.
- Se realizó una adecuada manipulación de las piezas arqueológicas durante el desmontaje-montaje y limpieza de cada vitrina, al momento de llevarse a cabo las labores de mantenimiento de las salas de exposición.

Atentamente,



Rosaura María Vásquez Pinto

Vo.Bo.

Licda. Maribel Ramírez

Directora en funciones

Museo Nacional de Arqueología y Etnología

